
СОДЕРЖАНИЕ ЖУРНАЛА «НЕВА» ЗА 2017 ГОД

Проза

- Арро В. Три истории из подворотни. *Для одного спектакля*. III, 7. Будни Офелии. *Пьеса в двух действиях*. X, 126.
- Аширов В. Рубинштейн. Набоковщина. Трафарет. *Рассказы*. VII, 145.
- Гамаюнов И. Шопот дождя. *Повесть*. II, 94.
- Горюнова И. Сказки для Фонарщика, Стрелочника и других взрослых детей. XII, 62.
- Евсюков А. Черный Орел. *Рассказ*. I, 90.
- Епифановский М. Лодка до Берлина. *Повесть*. X, 10.
- Ершов А. В начале четверти. Люди и ангелы. Среди могил. *Рассказы*. I, 102.
- Заморин В. Дневник воображаемого президента. Взгляд идиота. *Рассказы*. III, 83.
- Заньковский А. Зубер Mensch. *Повесть*. X, 102.
- Здоровцова И. Графиня Задунайская. *Рассказ*. I, 119.
- Кантор В. Нежить, или Выживание на краю подземного мира. *Странная повесть, фантазия в духе Босха*. VIII, 7.
- Катков И. Над гнездом синицы. *Повесть*. VII, 7.
- Красин Б. Поручик Л. *Ненаписанная повесть*. V, 8.
- Кругосветов С. Третья встреча. *Повесть*. II, 120; Каждый может получить свой Рудис. Фуа-гра — сломанное крылышко. *Рассказы*. X, 62.
- Крюкова Е. Евразия. *Фрагмент романа*. IX, 7.
- Кудимова М. Бустрофедон. *Повесть*. II, 7.
- Ласкин А. Мой друг Трумпельдор. *Документальный роман*. IV, 10.
- Леснянский А. Нецелованные. *Роман*. XI, 7.
- Ломтев А. Очень средняя Азия. *Повесть*. V, 99.
- Мелихов А. Благая весть. *Роман*. VIII, 85.
- Немодрук И. Выстрел. *Рассказ*. III, 69.
- Немышев В. Юбилей. *Маленькая повесть*. III, 36.
- Никитин Д. Гоголевский парк. Изгнание. *Рассказы*. VII, 157.
- Пименова А. Отсчет обратно. *Рассказ*. I, 81.
- Ратников А. Йетство. *Роман*. I, 7.
- Ринейская М. В плену своих маний... *Рассказ*. VI, 181.
- Рыбаков В. Последний из. *Рассказ*. XI, 111.
- Рябов О. Смерть старика. Губы русалки. *Рассказы*. VIII, 132.
- Савеличев М. Республика Земшара. *Альтернативно-историческое повествование в отмеренных сроках*. XII, 10.
- Светланин Е. Убежать от тени. *Повесть*. V, 47.
- Скрундзь Т. Первая женщина. Эдельвейс. *Рассказы*. V, 119.
- Тарасов Д. Мой знакомый убийца. *Рассказ*. III, 61.
- Тюжин А. Канны для ванны. *Романчик*. VII, 23.
- Хасавов А. Лучшая половина. *Роман*. VI, 9.
- Чайковская И. Симонетта Веспуччи. *Рассказ*. IV, 119.
- Шмитке Э. Когда я отвернулся (Анжела и Анджело). *Рассказ*. IX, 118.
- Шуляк С. Европа, черт побери! Мансарда. *Рассказы*. XII, 44.
- Шумейко И. Теодицея. *Роман*. VI, 84.

Поэзия

- | | |
|---|---|
| Алейников В. VIII, 80. | Городницкий А. II, 3. |
| Андреева О. VIII, 3. | Грантс Я. II, 91. |
| Беневич Г. XII, 41. | Дмитриев А. X, 160. |
| Болтянская Н. Останутся
лишь многоточья... <i>Пре-</i>
<i>дисловие и подготовка</i>
<i>текста А. Ермаковой</i> .
VIII, 125. | Добровольский А. I, 86. |
| Габриэль А. XI, 107. | Дударев В. X, 3. |
| Газизова Л. IX, 127. | Жигулевский М. I, 3. |
| Година Н. III, 58. | Зубарева В. Тень города, или Поэма
о нашем времени. IX, 114. |
| | Ионова Е. VII, 21. |
| | Иофф Е. I, 116. |
| | Каминский Е. IV, 3. |

- Косоков В. I, 77.
 Кравченко Н. V, 3.
 Кушнер А. IX, 3.
 Морозов Г. XII, 91.
 Немировский С. XII, 3.
 Нечаев А. VI, 79.
 Пеньков В. II, 117.
 Полянская Е. III, 3.
 Попов Е. VIII, 139.
 Синельников М. X, 58.
 Скобло В. XII, 58.
- Скорикова А. XII, 95.
 Сташков Ж. VII, 141.
 Степанов Е. VI, 3.
 Харитонов М. IV, 115.
 Шацков А. V, 41.
 Шевцов А. VII, 3.
 Шемшученко В. XI, 3.
 Шепелева Т. X, 121.
 Ширали В. V, 95.
 Эрастов Е. X, 97.

Публицистика

- Амусин М. Русская революция: реальность и варианты. IV, 128.
- Бачинин В. Теология и социология зла (*Несентиментальное путешествие из Петербурга на Уралмаш*). VIII, 157.
- Беркович Е. Прощание с Европой. Альберт Эйнштейн в гостях у командора. II, 167. Альберт Эйнштейн на перепутье. *Великий физик о Германии и России*. IV, 151.
- Гачева А. Художник, спасающий мир. XII, 98.
- Гофман Е. Ускользая от самих себя. I, 142.
- Ефимов И. Войны за независимость. VIII, 142.
- Жданов А. Прости, брат. IX, 131.
- Ильченко С. Штурм Зимнего как зеркало советского кино. XI, 126.
- Ковалёв Г. Граната за пазухой (*в штрафной роте. 1943 год*). II, 153.
- Кураев М. Битва за историю. XI, 137.
- Лукин Е. Три богатыря — три брата, три врага. *Опыт русского национального самосознания*. VI, 188.
- Муратов П. Сказ про развитой социализм. *Воспоминания о незабываемом периоде истории нашей страны*. III, 103.
- Рыбин А. Ненужная независимость. I, 128; Это просто наша работа. VII, 164.
- Степанян К. Фрагменты из дневника (2016—2017). VI, 199; (2017). XI, 158.
- Фрумкин К. Русская революция на фоне глобальных тенденций. *К 100-летию 1917 года*. IV, 140.
- Яковенко И. Интеллектуальное мужество. V, 137.
- Клятва Ганнибалы. XII, 122.

Критика и эссеистика

- Балод А. Литературные проторобинзоады. XII, 170.
- Бачинин В. Экзистенциальная контроверза Гольбейна—Достоевского (*Размышления о картине «Мертвый Христос»*). XI, 200.
- Белодубровский Е. Князь Добра, или Никита Дмитриевич Лобанов-Ростовский. *Нефамильярные записки*. IV, 175.
- Василькова И. Умные девочки. III, 161.
- Влащенко В. «Прощальные песни» Николая Рубцова и «повести прощания» Валентина Распутина. III, 139.
- Глазунова О. «Нобелевская лекция» Иосифа Бродского: монолог или скрытая полемика? XII, 139.
- Зубарева В. Встречи с Беллой Ахмадулиной. *История одного автографа*. IV, 165.
- Набоков Н. Главы из книги «Старые друзья и новая музыка». *Перевод с английского и примечания М. А. Ямщикова. Предисловие и публикация Е. Б. Белодубровского*. XII, 148.
- Синдаловский Н. Немецкие страницы русской истории в петербургском городском фольклоре. II, 182; Время в петербургском городском фольклоре. VIII, 165; Деньги в истории России и в городском фольклоре Санкт-Петербурга. IX, 155; Легенды и мифы петербургского театрального закулисья. X, 171.
- Щербинина Ю. Богиня деталей. *Критика как мифология и мифотворчество*. I, 153; «Ощущаем и неверующим в него». *Заметки о богохульстве*. VII, 186; Нагрнувший и грядущий (*Эволюция хамства*). XI, 186.

Переводы

Аллева А. Стихи Иосифу Бродскому. *Перевод
Сергея Стратановского*. X, 165.

Русский тезаурус — XXI

Елистратов В. Неопавшие листья русского языка. *Предисловие А. Мелихова*. I, 163; II, 203; III, 169; IV, 185; V, 193.

Из архива

Гладков А. Дневник. 1975 год (январь—июнь). *Публикация и комментарии М. Михеева*. V, 163; 1975 год (июль—декабрь). VI, 204; 1976 год (январь—апрель). X, 193.
Ласкин С. «Я еще опишу это всё, но первое чувство — чувство потрясения и счастья!». *Ва-*

сий Калужнин и его наследие в дневниках 1985—1991 годов. IX, 179.
Хренков Д. Советско-финская война. *Из записных книжек. Предисловие и подготовка текста Ю. Д. Михайловой*. VII, 202.

Круглый стол. Столетие Русской революции. Десять оттенков красного

Участники: Лев Аннинский, Владимир Елистратов, Вера Зубарева, Борис Колоницкий, Елена Крюкова, Михаил Кураев, Роман Сенчин,

Евгений Степанов, Константин Фрумкин, Игорь Яковенко. *Материалы Круглого стола подготовили А. Мелихов и Н. Гранцева*. XI, 164.

Особый ракурс

Арно С. Записки странствующего писателя. *Сиа-м—Таиланд*. VIII, 240.

Ахматов А. «По мордасам, но не сильно». III, 229.

Петербургский книговик

Аникина О. Сердце кухарки. VII, 215.
Аннинский Л. Бродский. VIII, 184.
Бачинин В. К биографии модерности. *Часть первая*. Ренессанс и Реформация. II, 217; *Часть вторая*. Данте и Лютер. III, 183; *Часть третья*. Данте — Лютер — Мандельштам. IV, 201.
Беркович Е. Необразованщина, или Невыносимая легкость невежества. IX, 225.
Большакова А. Он умер с Библией в руках. XII, 206.

Ботова А. От «красного цветка» до царя народа. I, 187.
Бухвал Л. Женская доля. I, 200.
Бушуева М. Игра видимого и невидимого. X, 221.
Влащенко В. Загадки и тайны в художественном мире Достоевского (*Трагическая судьба Мармеладовых*). XI, 224.
Горячевская К. «Все хорошие. Всех жалко». I, 189.
Гранцева Н. Шекспир и проблемы единоборств. IV, 213.

- Елифёрова М. Служба понимания. III, 223.
 Зиновьева Е. Судьба поколения. V, 220.
 Зуева Е. «...И слово это нам напели». I, 185.
 Измайлов А. «Чем проще стих, тем он труднее...». V, 208; «Прохожий жизни моей...». XII, 194.
 Кацман Р. Учиться ходить. V, 217.
 Кацов Г. Самый страшный «ночной кошмар» Иосифа Бродского. XII, 199.
 Книжный остров. Публикации Елены Зиновьевой. I, 210; II, 235; IV, 225; V, 222; VI, 237; VII, 225; VIII, 203; X, 228; XI, 246; XII, 214.
 Коврижкина А. Женщина, маски и стыд. I, 208.
 Козлов К. «Холода... Россия... Первый снег...». X, 223.
 Косогов В. Неживая вода и живая музыка. I, 180.
 Кривошеева С. Неведома зверушка. I, 202.
 Мелихов А. Красота зримая и незримая. X, 216.
 Минаков С. «Железный день» Бабки Лидки. III, 215; «Мети, мети, моя метель!». VI, 233.
 Моисеева И. Кентавр петроградский. VIII, 200.
 Морозова А. Girl power: антигероиня в современной женской прозе. I, 197.
 Панин И. Родом из Серебряного века. XII, 212.
 Папуткова Е. Медовый Париж, или Аллергия на сладкое. I, 194.
 Сафронова Е. Жалеющая камень. III, 211.
 Сергеев А. Репрезентация архетипа Трикстера. VII, 219.
 Скобло В. Мука и другое. IX, 217.
 Соколова А. О(б)суждая женщин. I, 205.
 Усанова Н. Толкает маленький Сизиф по горлу каменное слово. I, 176.
 Филатова Е. Увидеть свой Париж. I, 192.
 Харченко В. Работник музея: скрытые смыслы профессии. II, 229; Всегда по-своему. V, 214; О документах октября—ноября 1917-го, и не только о них. XI, 217.
 Чайковская И. Бостонские чаепития поэтов. VIII, 192; Томас Манн и «неарийская физика». X, 225; Фальшивые ноты — вне нас и внутри. XII, 208.
 Чигрин Е. Запах войны. VIII, 190.
 Чисников В. По следам перлюстрированных писем... (Лев Толстой и «черные кабинеты»). III, 194; «...Я под присмотром тайной полиции» (Лев Толстой и спецслужбы). IX, 194.

Пилигрим

- Архимандрит Августин (Никитин). Святыни Елеона (по запискам русских паломников). Часть 1. I, 220; Часть 2. II, 244; Часть 3. III, 238; Часть 4. IV, 233; Часть 5. V, 231; Часть 6. VI, 242; Часть 7. VII, 234; Часть 8. VIII, 211; Часть 9. IX, 236. Палестинские обитатели и Россия. Часть 1. X, 237; Часть 2. XII, 224.